

Las tardes musicales en el **BEATRIZ GALINDO**

CALENDARIO DE CONCIERTOS

21 de enero	20:00	Conservatorio "Amaniel"
30 de enero	20:00	Conservatorio "Atocha"
13 de febrero	20:00	Agrupación Coral El Capricho
5 de marzo	20:00	Coros de Antiguos Alumnos - Club EOI
12 de marzo	20:00	Conservatorio "Teresa Berganza"
26 de marzo	20:00	Conservatorio "Atocha"
5 de abril	19:30	Coro Matritum Cantat
16 de abril	20:00	Coro Audite
23 de abril	20:00	Conservatorio "Adolfo Salazar"
25 de abril	19:00	Conservatorio "Arturo Soria"
7 de mayo	20:00	Coro Columbae
21 de mayo	20:00	Todos los conservatorios
31 de mayo	19:30	Grupo Vocal Siglo XXI
4 de junio	20:00	Coral Valdeluz
18 de junio	19:30	Grupo Coral Accento

RESERVA DE INVITACIONES

www.temporada.accento.es o al teléfono 639.658.680 (de 10 a 13 L a V)

MAS INFORMACIÓN

www.temporada.accento.es www.accento.es www.beatrizgalindo.org

Temporada Musical de *Coros Aficionados* de la Comunidad de Madrid



Organizan:

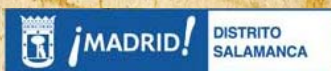


Asociación Cultural
ACCENTO



I.E.S.
BEATRIZ GALINDO

Patricinan:



CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO
Comunidad de Madrid



Coral El Capricho

Fundada en 1981 en Alameda de Osuna, Distrito de Barajas. Tomó su nombre del cercano parque público "El Capricho". (Jardín romántico del siglo XVIII). Lo componen más de 40 voces, todas amateurs.

Su repertorio está formado por música española, madrigales, habaneras, boleros, obras religiosas –especialmente del Siglo de Oro– y de otras nacionalidades. Actualmente trabaja en incorporar temas contemporáneos. Ha actuado en numerosos conciertos, certámenes y encuentros de música coral, como Homenaje a Guridi "El Caserio" en los teatros Monumental de Madrid y Campos de Bilbao con el Orfeón Vasco, Certámenes Villa Rosa en el Distrito de Hortaleza, (1º premio 2001), Encuentro en Cajas –Granada, Carmina Burana en el Auditorio nacional de Madrid con la Orquesta Chamartín y el Coro Talía, Encuentro internacional en Mafra –Portugal, Conciertos y encuentros en la Escuela municipal de música "El Capricho" del Distrito, e innumerables casas de cultura de la Comunidad de Madrid; así como en Fiestas vecinales, Conciertos de Navidad y Semana Santa en parroquias, bodas.

Ha grabado en 2006 un primer Disco compacto de música popular y sacra, conmemorando su 25º aniversario.

Carlos Llorente Laguna

Nacido en Madrid, realiza sus estudios de Magisterio Musical en la Universidad Autónoma. Ha asistido a diferentes cursos de pedagogía musical (Jos Wuytack, Fernando Palacios, Polo Vallejo), Polifonía española (Pascual Ortega), y Dirección Coral (J. Manuel Blanco, Mª Felicia Pérez, Johan Duyjick, Nuria Fernández), además de integrarse en formaciones corales como Maestro Barbieri, Coral de la UAM, Coro Arcadia y Coral Magerit de Madrid. Actualmente comparte su actividad docente con la dirección de la Agrupación Coral el Capricho

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

- | | |
|---|---|
| 1. ¡Ay, linda amiga! | Anónimo español.
Cancionero de Palacio S. XVI |
| 2. Cantares (sobre un poema de Antonio Machado) | Joan Manuel Serrat (1943 -)
arr: Liliana Gangiano (1950-1997) |
| 3. El Menú | Carlos F. Zöllner
arr: Miguel Arregui (1894-1944)
recogido por Argimiro Crespo
arm: Julio Domínguez (1965 -) |
| 4. Ronda de Carballada (romance popular) | Juan Montes Capón (1840 - 1899)
arm: Alberto Blancafort (1928-2004) |
| 5. Negra sombra (sobre un poema de Rosalía de Castro) | Agustín Lara (México 1900-970)
arm: Ramón Nob |
| 6. Madrid | |

SEGUNDA PARTE

- | | |
|--|---|
| 1. El mareao (Cueca argentina). | Alberto Rodríguez (1900-1997)
Arr: Fernando Moruja (1960-2004) |
| 2. Solamente una vez (bolero) | Agustín Lara
Arm: Antonio Velasco (1964 -) |
| 3. Alfonsina y el mar (sobre un poema de Félix Luna) | Ariel Rodríguez (Argentina 1921)
Arm: Hugo de la Vega (1946 -) |
| 4. Allá va un encobijado | Alberto Arvelo Torrealba (1905-1971)
arm: Antonio Lauro (1917-1986). |
| 5. Juramento (bolero-son) | Miguel Matamoros (Cuba 1894-1971)
Arm: Electo Silva (1930 -) |
| 6. El bodeguero (cha cha chá) | Eduardo Richard Egües (1926-2006)
Arm: Conrado Monier |

Director: Carlos Llorente Laguna