

Calendario de CONCIERTOS

24/09	20:00	Coro Microcosmos
01/10	20:00	Real Conservatorio Superior de Música de Madrid
08/10	20:00	Coro La Trova
22/10	20:00	Alumnos Conservatorios profesionales
29/10	20:00	Coro de la Asociación Cultural la Pocilla
12/11	20:00	Alumnos Conservatorios Profesionales
19/11	20:00	Coro Infantil Mushi
03/12	20:00	Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza
10/12	20:00	Grupo Coral Accento
17/12	20:00	Conservatorio Profesional de Música Amaniël

Salón de actos del I.E.S. Beatriz Galindo.
Goya 10 (entrada por Claudio Coello)

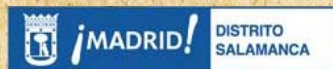
RESERVA DE INVITACIONES

www.temporada.accento.es o al teléfono 639.658.680 (de 10 a 13 L a V)

MAS INFORMACIÓN

www.temporada.accento.es www.accento.es www.beatrizgalindo.org

Patrocinan:



Las Tardes musicales del Beatriz Galindo



24 de septiembre de 2008
20:00 horas



Asociación Cultural
ACCENTO



I.E.S.
BEATRIZ GALINDO



CORO MICROCOSMOS

Fue fundado en 1993 en la Facultad de Biología de la Universidad Complutense. Está integrado por cantores relacionados con dicha Universidad, así como de otras instituciones. Además de participar en los actos académicos en diferentes facultades de la Universidad Complutense, ha ofrecido numerosos conciertos en la Comunidad de Madrid así como en diversas ciudades españolas.

Ha sido premiado por su participación en el VII, X y XI Certamen de Villancicos “Joaquín Vilumbrales” con el 3º, 2º y 2º Premio respectivamente, con el 3º y 2º Premio en el II y III Concurso Nacional para Coros Mixtos Villalkor y con el 2º Premio en el III Certamen de Polifonía “Ciudad de Motril”.

En 2005 ha editado un CD con un repertorio basado en “La música Española a través de la Historia”

JOSÉ MANUEL LÓPEZ BLANCO

Realizó sus estudios musicales en Madrid y los ha completado con numerosos cursos de dirección coral con prominentes directores como Lluís Vila, Enrique Azurza, Jordi Casas, Mireia Barrera, Manuel Dimbwadyo, Alain Langree (Francia), Nestor Andreanacci (Argentina), Alberto Grau (Venezuela), Carlo Pavese (Italia), Electo Silva (Cuba), Gary Graden (USA), Martín Smidth (Alemania), María Felicia Pérez (Cuba) y Johan Duijck (Bélgica) entre otros. Estudió canto y técnica vocal con Victoria Marchante.

Ha sido subdirector del coro Nuestra Señora de la Almudena, y director de los coros infantil Nájera, Fernando de los Ríos, Agrupación Coral García Lorca, Ramón y Cajal, de cámara Arcadia, Cristóbal de Morales, y Magerit, Actualmente es director de los coros Trovada, Microcosmos, Vallekanta, y Semicírculo.

Con varias de estas agrupaciones ha participado en grabaciones y concursos, en los que ha obtenido diversos premios nacionales e internacionales de interpretación y composición.

PROGRAMA

1ª Parte: Polifonía Religiosa

- | | | |
|----|-----------------------------------|---------------------------|
| 1. | Panis Angelicus | Claudio Casciolini |
| 2. | Exultate Deo | G. P. Palestrina |
| 3. | Benedictus sit Deus KV 117 | W. A. Mozart |
| 4. | Locus Iste | Anton Bruckner |
| 5. | Adventi ének | Zoltán Kodály |
| 6. | Pater Noster | Alberto Grau |
| 7. | Ave María | Javi Busto |

2ª Parte: Compositores españoles actuales

- | | | |
|-----|-------------------------------------|---------------------------|
| 1. | Campos de Soria | Pedro Vilarroig |
| 2. | Esbozos | Juan Manuel Conejo |
| | ▪ Paisaje | |
| | ▪ Es verdad | |
| 3. | Spanish folk songs 2 | Alejandro Yagüe |
| | ▪ Si fueras mía | |
| | ▪ Válgame Dios | |
| | ▪ Si supiera | |
| 8. | Con nostalgia... Egea | Javi Busto |
| 9. | A la luna le falta un lucero | Jordi Alcaraz |
| 10. | Kitolis | Luis de Aramburu |

Director: JOSÉ MANUEL LÓPEZ BLANCO