

Calendario de CONCIERTOS

21 de enero	20:00	Conservatorio "Amaniel"
30 de enero	20:00	Real Conservatorio Superior de Música "Atocha"
13 de febrero	20:00	Agrupación Coral El Capricho
5 de marzo	20:00	Coro de Antiguos Alumnos - Club EOI
12 de marzo	20:00	Conservatorio "Teresa Berganza"
26 de marzo	20:00	Real Conservatorio Superior de Música "Atocha"
5 de abril	19:30	Coro Matritum Cantat
16 de abril	20:00	Coro Audite
23 de abril	20:00	Conservatorio "Adolfo Salazar"
25 de abril	19:00	Conservatorio "Arturo Soria"
7 de mayo	20:00	Coro Columbae
21 de mayo	20:00	Todos los conservatorios
31 de mayo	19:30	Grupo Vocal Siglo XXI
4 de junio	20:00	Coral Valdeluz
18 de junio	20:00	Grupo Coral Accento

Salón de actos del I.E.S. Beatriz Galindo.
Goya 10 (entrada por Claudio Coello)

RESERVA DE INVITACIONES

www.temporada.accento.es o al teléfono 639.658.680 (de 10 a 13 L a V)

MAS INFORMACIÓN

www.temporada.accento.es www.accento.es www.beatrizgalindo.org

Temporada Musical de *Coros Aficionados* de la Comunidad de Madrid



Las Tardes musicales en el BEATRIZ GALINDO



Sábados, 31 de mayo de 2008
19:00 horas

Organizan:



Asociación Cultural
ACCENTO



I.E.S.
BEATRIZ GALINDO

Patrocinan:





CORO SIGLO XXI

Las principales actividades del coro desde su creación han sido:

Premios

Ha participado en el VI y en el VII Festival Internacional de Música Contemporánea de Tres Cantos en el Festival de Música Religiosa de Santo Domingo de la Calzada. En la IX Muestra de Música Coral Contemporánea organizada por el coro Magerit., en el I Encuentro Nacional de Música Coral y Polifónica de Torredelcampo, en el Teatro Fernando de Rojas del Círculo de Bellas Artes de Madrid,

PREMIOS

1º premio en el III Concurso Nacional del Centro de Enseñanza Villakor, de Alcorcón (Madrid), 1er premio, premio del público y al mejor director en el III Certamen Provincia de Guadalajara, 2º premio y premio del público en el 25 Certamen Fira de Tots Sants, en Cocentaina (Alicante), el 2º premio y mención al coro más meritorio, en el II Certamen Provincia de Guadalajara, 2º premio en el XIII Certamen de Canción Castellana Villa de Griñón (Madrid) y 3º premio en el XV Certamen Nacional de Canción Castellana Villa de Griñón.

Manuel Dimbwadyo García.

De origen angoleño y nacionalidad española, estudia Filosofía y Letras en Italia y Composición en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, obteniendo premio Fin de Carrera con la obra "Cosmogénesis". Posee un amplio catálogo de música coral, instrumental, de cámara, sinfónica y sinfónico-coral..

Como pedagogo imparte clases de armonía, contrapunto y fuga, composición y dirección coral. Responsable pedagógico del Curso Permanente de Formación de cantores y directores de la Federación Coral de Madrid.. Profesor y Asesor del curso de dirección coral de los Centros de Profesores y Recursos de Alcalá de Henares y de Arganda del Rey. Ha impartido el curso "Master de Dirección Coral" en el Conservatorio Superior de Música de Vila Nova de Gaia.

Ha dirigido el Coro Maese Pedro, el Taller Coral de Música de Vanguardia en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, la Coral de Cámara Buenavista, el Coro Universitario Magerit y el Coro de las Escuelas Municipales de Música del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

En febrero de 2001 funda el Grupo Vocal Siglo XXI, con el fin de dedicarse a la música coral contemporánea y de vanguardia, colaborando con los compositores actuales en el estreno de sus obras.

PROGRAMA

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. El pescador | Rafael Blázquez |
| 2. Aria Otoñal | Mariano Alfonso |
| 3. Hay quien precisa | Beatriz Corona |
| 4. Gradualee | Anton Bruckner |
| 5. Benedicto | Urmas Sisask |
| 6. Guayaboso | Guido López Gavilán |
| 7. Kitolis | Luis Aramburu |
| 8 La aporrumbeosis | Guido López Gavilán |

Director: MANUEL DIMBWADYO GARCÍA